

Роман Маградзе

IV Фестиваль канала «Охота и рыбалка»

На четвертый Фестиваль телеканала «Охота и рыбалка» традиционно приехали партнеры компании «Стрим» из разных регионов России. Компанию им составили представители Армении, Беларуси, Молдовы и Украины. В этом году был расширен международный статус мероприятия — впервые участие в нем приняли операторы КТВ из Болгарии и Литвы.



Операторы КТВ в походном марше за крупным уловом. Впереди — участник из Болгарии Асен Асенов



Высокая конкуренция в среде операторов КТВ



Андрей Тельных из Гурьевска демонстрирует волю к победе

Телекомпания «Стрим» ежегодно приглашает своих партнеров из числа кабельных операторов принять участие в Фестивале по рыбной ловле, организуемом каналом «Охота и Рыбалка». На этот раз мероприятие прошло в Астраханской области на территории клуба рыбаков и охотников «Астория», в дельте Волги.

Творческой командой телекомпании был снят остросюжетный документальный фильм-репортаж по событиям фестиваля. Его показ состоялся в июне в эфире канала «Охота и рыбалка». Ведущий — Алексей Гусев, журналист, писатель и знаток рыбной ловли. Судейскую бригаду возглавил Владимир Струев, редактор телеканала, эксперт в области рыбалки, ведущий телепрограмм, чемпион России по рыболовному спорту. Нормунд Грабовскис, латвийский рыболов-спортсмен, телеведущий, чемпион мира по спортивной ловле со льда, серебряный призер чемпионата мира по поплавочной ловле, мастер спиннинговой ловли, провел мастер-класс для кабельных операторов.

Константин Захаров, генеральный директор телекомпании «Стрим», опытный рыбак с большим стажем, является идейным вдохновителем фестиваля.

«Фестивали и турниры проводились всегда, — рассказывает он. — Но никто не

делал мероприятия для людей, которые не умеют рыбачить. Отличие нашего фестиваля в том, что в нем принимают участие наши партнеры, которые в большинстве своем не рыбаки. А мы их пригласили, и это начинание прижилось. Для участников мы организуем краткий инструктаж, подбираем инвентарь, водоем для того, чтобы они поймали свою рыбу. По каждому фестивалю наш телеканал снимает документальный фильм в формате «для нерыбаков». Это популяризация рыбалки».

Еще в прошлом году Константин Эдуардович высказывал опасения, что с каждым последующим фестивалем все сложнее будет обеспечивать оригинальность сюжета для фильмов-репортажей.

«Была шальная мысль пригласить партнеров на зимнюю рыбалку, — говорит он, — вывести их на лед в сравнительно теплую погоду. Но это очень тяжело в организационном плане. При подготовке каждого фестиваля мы просматриваем множество мест. У нас сложные требования, жесткие условия. Необходимо, чтобы база была обустроенной, могла принять более 40 человек, чтобы водоем был в шаговой доступности, чтобы рыба в нем обязательно была. Чтобы это, чтобы то... Составив список этих требований, я понял, что ни на Байка-

ле, ни на многих других водоемах просто невозможно провести наш фестиваль. Находишь отличное место, водоем в шаговой доступности, но принять могут только до 20 человек. Или принять могут и 90 гостей, а до водоема километр. Или все остальное устраивает, но рыбы в это время года здесь не будет. Для нас ведь и срок проведения фестиваля важен — май. Летом у людей отпуска, на которые есть личные планы, в апреле — холодно, осенью — уныло. Нам же еще и телевизионная «картинка» нужна».

Турнир традиционно проводился как индивидуальное первенство в номинации «Рекордсмен фестиваля». Победитель определялся по общему весу улова. В этом году главный трофей увез в Украину Вячеслав Василевский, представитель ООО «НТГ Медиа» из Киева. «Серебро» досталось Руслану Евсееву из Санкт-Петербурга (ОАО «Ростелеком»), собравшего всю призовую коллекцию за годы участия в фестивале — от «бронзы» до «золота». Третий результат показал Сергей Озеркин (ТРК «Твое ТВ») из Симферополя. Приз «За волю к победе» получил Андрей Тельных (ИП А.В. Тельных) из Гурьевска Кемеровской области. ■

Фотоматериалы предоставлены организатором фестиваля — телекомпанией «Стрим».